

du loyage

Emilie Romagne & la Toscane guidés par "Jean-Claude MENOU"

Du 24/05/2021 au 30/05/2021

L'Emilie Romagne et la Toscane, dans les pas de Franz Liszt, suivis par Jean-Claude Menou.Commencer ce voyage par Bologne est paradoxal! Certes, Franz Liszt analyse finement, à la Pinacothèque Nationale ,la "Sainte Cécile en extase" de Raphaël et un tableau de Guido Reni lui rappelant sa mère, mais Marie d'Agoult y fait la difficile: "Bologne, ville mal bâtie, vilaines arcades... Sainte Cécile moins admirable que je ne pensais"... L'esprit critique et "ronchon" de Marie, le partagerez-vous? Bologne a des charmes qu'elle n'a pas perçus!A Ravenne, cette admirable ville-transition entre Rome et Constantinople, nous verrons non seulement ce que nos voyageurs ont vu mais aussi ce qui a été découvert depuis. Et le tout est exceptionnel!Puis Florence, où nos voyageurs prennent «grand goût à la statuaire et à la peinture", à juste titre comme notre visite le démontrera.Trois villes-étapes de Franz et Marie: Prato, Pistoia et Lucques, ou Lucca en Italien, référence (avec Carcassonne et Provins) des villes médiévales. Dans sa banlieue, visite au site de la Villa Massimiliana ... où il sera difficile d'entrer car c'est devenu une clinique. Marie et Franz y rédigèrent les pages les plus magistrales du "Bachelier és musique".Pise, enfin, pour la "tour penchée", bien sûr; mais surtout, chers Lisztiens, pour les fresques du Campo Santo, inspiratrices "d'après une lecture de Dante".Voyage-dialogue entre notre propre goût et celui de nos voyageurs de 1839...Pèlerinage lisztien!

Temps forts du Voyage

Une hôtellerie précieusement sélectionné et une très bonne situation pour les visites

Un voyage guidé par JC MENOU

Organisation de 2 concerts par la Fondation Liszt

Un accompagnateur local francophone pendant toute la durée de votre voyage

Ecouteur du J1 au J8

Un itinéraire minutieusement réalisé grâce à l'expertise des Maisons du Voyage et validé par notre bureau sur place

Une assistance francophone à Paris et en Italie 7J/7

Feuille de route

Le 24 mai 2021 BOLOGNE



Bologne - Zanhotel Regina (1 nuit)

Le 25 mai 2021

BOLOGNE

- Bologne Pinacothèque Visite
- Bologne Archiginnasio Visite
- Bologne Basilique San Petronio Visite
- Transfert à pied
- Concert de musique
- Bologne Zanhotel Regina (1 nuit)

Le 26 mai 2021

BOLOGNE - RAVENNE - FLORENCE

- Route pour Ravenne
- Ravenne Tombeau Théodoric
- Ravenne Tombeau de Dante
- Ravenne Basilique San Vitale
- Ravenne Basilique di Sant' Apollinare le Neuf
- Ravenne Basilique di Sant' Apollinare en Classe
- Route pour Florence
- Florence Palazzo Ricasoli (1 nuit)

Le 27 mai 2021

FLORENCE

- Florence Galerie de l'Académie
- Florence Coeur historique
- Florence La Galerie des Offices
- Promenade en direction du Ponte Vecchio
- Florence Chapelle de Brancacci
- Retour à l'hôtel
- Transfert concert
- Retour à l'hôtel
- Florence Palazzo Ricasoli (1 nuit)

Le 28 mai 2021

FLORENCE

- 📷 Florence Sagrestia Nuova
- Florence Palais Pitti
- 🛐 Florence Jardins Boboli
- Retour à l'hôtel
- Florence Palazzo Ricasoli (1 nuit)

Le 29 mai 2021

FLORENCE - PRATO - LUCCA - PISE

- Route Prato
- Prato L'église San Stefano
- PRATO Promenade à pied
- Route pour Pistoia
- Pistoia Eglise Sant'Andrea de Pistoia
- Route pour Lucca
- Lucca Visite du coeur historique à pied
- Lucca Villa Massimiliano (sous réserve)
- Route pour Pise
- Pise Grand Hotel Duomo (1 nuit)

Le 30 mai 2021

PISE - LUCCA - PISE

- Pise Visite
- Transfert pour Lucca
- Musée de PUCCINI
- Promenade Torre de Lago
- Transfert aéroport
- Vol Retour

ITINERAIRE DE VOTRE VOYAGE

Jour 1 - Le lundi 24 mai 2021

BOLOGNE

Bologne, la ville rouge, possède le plus grand centre historique médiéval d'Europe, bien conservé grâce à une politique de restauration et de conservation commencée dans les années 60 après avoir subi des bombardements anglo-américains importants pendant la 2ème guerre mondiale.

Chef-lieu de la région d'Émilie-Romagne, c'est une très ancienne ville universitaire ce qui lui confère son animation culturelle et sociale du fait d'un grand nombre d'étudiants. C'est avant tout un important centre culturel et artistique.



En option :Suggestions des vols au départ de PARIS avec la compagnie régulière AIR FRANCE (non inclus dans votre forfait)

VOL AF 1828 (conseillé pour les personnes de province afin d'avoir leur pré-post acheminement)

Décollage : 12H15 Arrivée : 13H55 Accueil et rencontre avec votre ACCOMPAGNATEUR LOCAL FRANCOPHONE présent pendant toute la durée de votre voyage.

Transfert groupé en autocar à votre hôtel.

Un supplément est à prévoir si un ou des transferts individuels seraient à prévoir selon des arrivées différentes (voir fiche prix)

Un écouteur par personne vous sera remis par votre accompagnateur pour toute la durée de votre circuit !

Installation à l'hôtel.

À noter : selon la réglementation hôtelière, les chambres sont disponibles à partir de 14h/15h. Cependant, si l'hôtel n'est pas plein, celui-ci fera le maximum pour que vous ayez votre chambre à votre arrivée.

Les autocars sont interdits dans le centre ville - Tout se fait à pied.

20H00 - Dîner au restaurant proche de l'hôtel (maximum 10 minutes à pied -+ entre 50 et 300 mètres).

1/4 de vin + 1/2 eau minérale + 1 café ou tisane inclus lors de vos dîners pendant le voyage

Votre hébergement : Bologne - Zanhotel Regina (1 nuit)

Jour 2 - Le mardi 25 mai 2021

BOLOGNE



Petit déjeuner à l'hôtel.

09H00 : Départ de l'hôtel à pied (900 mètres - environ 15 minutes) pour la visite du musée des beaux-arts (la pinacothèque), nous découvrirons la richesse et la diversité de l'école de peinture de Bologne. Des artistes majeurs d'Emilie-Romagne et de Lombardie du XIVe au XVIIIe siècle, contribuèrent à sa renommée, parmi lesquels Ercole da Roberti, Lorenzo Costa, Francesco del Cossa, et bien sûr les Carracci, figures marquantes d'un art en évolution et influents sur des artistes tels que Guido Reni, Le Guerchin, Le Dominiquin...

12H00 : Déjeuner LIBRE

14H00 : rendez-vous au Palais d'Archiginnasio, le plus important de la ville, imposant bâtiment du XVI siècle qui a été le siège de la plus ancienne Université d'Europe. Découverte du fascinant Teatro Anatomico du XVIIe siècle, lieu où les dissections des organismes publics ont eu lieu sous le regard sinistre d'un prêtre de l'Inquisition, prêt à intervenir si les procédures devenaient trop compromettantes sur le plan spirituel. Des sièges à gradins en bois de cèdre entourent une table centrale recouverte de marbre tandis qu'un Apollo sculpté regarde du plafond. L'auvent au-dessus de la chaise du conférencier est soutenu par deux personnages sans peau sculptés dans le bois. Puis la Sala dello Stabat Mater, une grande ancienne salle de classe qui mène à une longue file de 10 anciennes salles de classe maintenant le référentiel de la bibliothèque Archiginnasio (non ouvert au public mais visible depuis l'extérieur).

15H30 : Visite de la gigantesque **basilique San Petronio**, qui avait pour intention de dépasser la basilique Saint-Pierre de Rome mais qui ne fut jamais achevée... Dédiée au Saint Patron de la ville, elle fait partie d'une des plus belles créations de l'architecture gothique italienne, admirez ses 22 chapelles couvertes de fresques du Quattrocento, créées en hommage aux 22 familles donatrices de l'époque...

16H00 : retour à l'hôtel à pied (15 minutes).

Transfert à pied dans le quartier de la fondation (300 mètres - 5 minutes).

18H30/19H00 (à reconfirmer selon l'horaire du concert) : Dîner dans restaurant proche de la fondation.

A noter : les restaurants acceptent au plus tard un dîner à 21H30!

Heure à confirmer : Concert avec Catherine Joly organisé avec la Fondation Liszt - organisé par vos soins. Via Augusto Righi, 30

40126 Bologne

Retour à l'hôtel à pied.

Votre hébergement : Bologne - Zanhotel Regina (1 nuit)

Jour 3 - Le mercredi 26 mai 2021

BOLOGNE - RAVENNE - FLORENCE

Capitale de l'Empire romain finissant, Ravenne fut l'un des berceaux de la spiritualité chrétienne. À seulement quelques kilomètres de la mer, elle compte pas moins de huit monuments inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco.



07H30 : Petit déjeuner à l'hôtel.

08H30 : Route pour Ravenne, avec une arrivée vers 10H00.

Guide local OBLIGATOIRE pour cette journée à Ravenne

10H15: Visite du **tombeau de Théodoric**, un chef-d'œuvre architectural et artistique qui fut construit avec de grands blocs de pierre d'Istrie et recouvert avec un énorme monolithe de 300 tonnes servant de toiture.

11H00 (15 mn de trajet en bus) : Visite du **tombeau de Dante** construit entre 1780 et 1782 par la volonté du Légat apostolique Luigi Valenti Gonzaga.

12H00 : Promenade et déjeuner LIBRES dans la ville

** 14H00 : rendez-vous à la basilique San Vitale un des monuments les plus importants de l'art paléochrétien en Italie, en particulier pour la beauté des ses mosaïques. Fondée par Giuliano Argentario sur ordre de l'évêque Ecclesio, la basilique à l'architecture octogonale fut consacrée en 548 ap. J-C. par l'archevêque Massimiano.

** 15H00 : le groupe se rendra à pied (11 minutes à travers la ville historique) pour découvrir la **basilique di Sant' Apollinare le Neuf que Théodoric** (493-526) fit construire à côté de son Palais, était à l'origine une église palatine, de culte arien. On la surnomme « Nuovo », c'est-à-dire « neuf » par opposition à l'autre basilique : Sant'Apollinare in classe. Les mosaïques de Sant' Apollinare Nuovo à Ravenne sont assez stupéfiantes. On y retrouve 26 scènes, pas moins, tirées du Nouveau Testament. Cet ensemble fin et coloré est le plus grand ensemble de mosaïques consacrées à ce livre de la Bible.

15H45 : l'autocar prendra le groupe à la sortie pour se rendre à la basilique di Sant' Apollinare en Classe (15 minutes de trajet). C'est l'une des plus impressionnantes de l'époque paléochrétienne : ses 3 nefs séparées les unes des autres par une double rangée de 24 colonnes, ses mosaïques aux teintes vert et or de l'abside, ses sarcophages d'évêques.

17H00: route pour Florence.

19H00: Installation à l'hôtel.

Dîner à l'hôtel.

Votre hébergement : Florence - Palazzo Ricasoli (1 nuit)

Jour 4 - Le jeudi 27 mai 2021

FLORENCE

Capitale de la Toscane et berceau du Quattrocento, Florence l'élégante dévoile un patrimoine d'une richesse exceptionnelle, parée de palais, statues et sanctuaires. L'écho d'une histoire tumultueuse, faite de tragédies et de passions, résonne encore dans les venelles et les places autour du Duomo et du Palazzo Vecchio.

L'histoire de la ville est indissociable du destin des Médicis, qui ont régné sur la cité du XVe au XVIIIe siècle et l'ont façonné par leur action de mécénat auprès d'artistes tels que Botticelli, Léonard de Vinci ou Michel-Ange. Les Tornabuoni, Pitti, Rucellai, Strozzi ont également contribué à façonné l'actuelle Florence brillante et raffinée.



08H00 : Petit déjeuner à l'hôtel (briefing sur le programme de la journée).

Guide local OBLIGATOIRE pour cette journée à Florence

09H00 : départ de l'hôtel à pied (10 minutes) pour la visite du Musée de l'Académie, une immersion dans l'art de Michel-Ange. L'académie des Beaux-Arts fondée par Cosme ler en 1562 pour permettre aux élèves d'étudier les œuvres des grands maîtres du passé. Ses sculptures les plus célèbres sont exposées dans cette académie des Beaux-Arts, fondée par Cosme ler en 1562 pour permettre aux élèves d'étudier les grands maîtres toscans du passé : Prisons, S. Mathieu, Pietà di Palestrina, et bien sûr David, magnifique nu, icône de l'idéal de la Renaissance et de la puissance de la République florentine en plein essor, sculpté en 3 ans dans un gigantesque bloc de marbre brut.

11H00 : Continuation à pied (15 minutes à pied) vers la **place de la Signoria** à la découverte de la ville berceau de la Renaissance. **Le Duomo Santa Maria del Fiore** coiffé de sa coupole rouge conçue par Brunelleschi.

Arrêt au pied du **Campanile** (clocher) de Giotto. Puis arrivée sur la célèbre place, vaste complexe thermal sous l'Empereur Hadrien puis quartier d'habitations au Moyen Age, elle devint le centre politique de la ville avec la construction du palais de la Seigneurie. Vous pourrez contempler la **Fontaine de Neptune** qui fut construite en 1563. La statue de Neptune, extrêmement lourde fut surnommée « le gros blanc » par les Florentins! Mais surtout le chef-d'oeuvre de **Michel Ange "David"** placé à l'extérieur du Palazzo Vecchio comme symbole du défi de la République aux Médicis tyranniques.

12H15: Déjeuner LIBRE Piazza Della Signoria.

13h30 : rendez-vous pour la visite de la galerie des Offices, un des plus grands chefs-d'œuvre du Moyen-Âge à la Renaissance . Botticelli, Michel-Ange, Léonard de Vinci, Raphaël, Giotto, Cimabue, Masaccio... le musée des Offices abrite depuis 1765 la plus belle collection au monde de peintures italiennes et des œuvres des grands maîtres européens, de Dürer à Goya. Admirez le "Printemps" de Botticelli et la "Naissance de Vénus", icône du musée, qui symbolise l'idéal de la beauté néo-platonnienne de la Renaissance...

15H30 : Promenade agréable à pied pour le Palais Pitti (9 minutes à pied en traversant le Ponte Vecchio)

16H00 : Visite de la **chapelle de Brancacci** (15 minutes à pied du Ponte Vecchio) pour admirer les peintures et les fresques de la « Chapelle Sixtine du début de la Renaissance ». La chapelle Brancacci fut épargnée et reste aujourd'hui un exemple de l'art ecclésiastique. Ses peintures illustrent des récits religieux comme « Le Péché originel » et « L'ombre de Saint-Pierre guérit des infirmes ».

17H00 : retour à l'hôtel à pied avec votre accompagnateur par les chemins les plus beaux de la ville... Une balade de 30 minutes où vous pourrez découvrir (extérieure) le pont Santa Trinita, le musée Ferragamo, la Basilique de la Santa Trinita et San Lorenzo.

Transfert en MINI-VAN au restaurant situé près de la CASA BARGELLINI.

Situé à Piazza Croce à 1km900 de votre hôtel, le bus ne peut y accéder, nous avons donc prévu un transport en mini-van qui pourra vous déposer devant la demeure !

19h00/19h30: Dîner au restaurant.

A noter : les restaurants acceptent au plus tard un dîner à 21H30!

Transfert à pied pour votre concert.

En option : Heure à confirmer : CONCERT de GREGORIO NARDI dans son hôtel particulier ancienne maison du maire de Florence "Piéro bargellini (1966/1968)".

Casa bargellini

Via delle Pinzochere 3

Retour à l'hôtel en MINI-VAN.

Votre hébergement : Florence - Palazzo Ricasoli (1 nuit)

Jour 5 - Le vendredi 28 mai 2021

FLORENCE



08H30 : Petit déjeuner à l'hôtel.

Guide local nécessaire pour cette journée à Florence.

09H30 : Départ en autocar pour Sagrestia Nuova - chapelle des Medicis où il essentiel de visiter ces Chapelles afin de connaître plus clairement l'histoire de la ville, d'une famille et d'un artiste. Elaborée par Michel-Ange au XVème siècle à l'intérieur des Chapelles des Médicis : les « tombeaux des Médicis ».

11H15 : Cap pour Piazza della Signoria (5 minutes à pied) pour votre déjeuner LIBRE

13H45 : vous vous rendrez à pied (11 minutes) au Palais Pitti en traversant le Ponte Vecchio - Entrée 14H00 pour une visite d'un des plus grands musées de Florence **Palais Pitti.** C'est un bâtiment au style imposant du XIIIème siècle, qui abrite 5 musées au sein de ses halls, et qui est directement relié aux magnifiques jardins de Boboli.

15H30 : Visite "détente" d'un vrai musée au grand air "le Jardin de Boboli", typique jardin à l'italienne qui abrite plusieurs statues, fontaines, grottes, plantes exotiques et beaucoup d'autre. En plus des œuvres et aux merveilles architecturales, le Jardin de Boboli offre aussi une magnifique vue panoramique sur la ville de Florence.

16H30 : rendez-vous au check-point autorisé où votre autocar vous attendra pour votre retour à l'hôtel.

19H00 : Dîner à l'hôtel.

Votre hébergement : Florence - Palazzo Ricasoli (1 nuit)

FLORENCE - PRATO - LUCCA - PISE

Cap sur Lucca, ville fortifiée de style roman ; les remparts bien conservés, appelés Le Mura, sont connus dans le monde entier. Mais avant des arrêts s'imposent à Prato et Pistoia "les méconnues" de la Toscane....



08H00 : Petit déjeuner à l'hôtel.

09H15: Route pour Prato (40 minutes de route).

Prato, deuxième ville de la Toscane et la troisième en Italie en termes de nombre d'habitants. Avec ses chefs-d'œuvre d'art et ses cadres paysagers incomparables, est connue dans le monde entier pour la fabrication séculaire de tissus. Son territoire varié est capable d'offrir des attraits historico-artistiques de grande intérêt à travers des itinéraires à la découverte des trésors d'époque étrusque, en passant par le Moyen-Âge et l'âge contemporain.

10H00 : visite de l'église San Stefano où quelques chapelles décorées de fresques et d'œuvres ont été produites par des artistes prestigieux.

Promenade à pied dans le centre historique entièrement piétonnier. Vous déambulerez dans les ruelles de la ville... découverte de la Palazzo Pretorio, un style gothique très attrayant, bâtiment du XIIIe siècle et l'un des plus charmants bâtiments de Prato qui abrite désormais le Musée municipal. Aperçu du robuste Castello dell'Imperatore, forteresse qui a été construite pour la Saint Empereur romain, Frederick II au début du XIIIe siècle et domine l'est du centre historique de Prato.

10H30 : route pour Pistoia (25 minutes de trajet).

La ville de Pistoia faite partie de ce collier de villes historiques qui peuplent la Toscane. Le style Romain et celui de la Renaissance ont plusieurs manifestations à Pistoia et les bâtiments religieux y sont nombreux...

11H00 : Visite de l'église Sant'Andréa un des chefs-d'œuvre les plus accomplis de Giovanni Pisano et représente l'une des plus grandes œuvres de l'art médiéval italien.

11H30: Route pour Lucca (45 minutes de trajet).

12H30: Déjeuner LIBRE.

14H00 : Visite de l'église San Michele in Foro monument majeur de la ville, elle se distingue par son histoire et son architecture. C'est d'ailleurs ce qui lui vaut d'être un lieu touristique de la région. En effet cette église est de style romane notamment avec les colonades des loggias qui donnent au lieu de culte une originalité certaine. LA façade est ornée de nombreuses sculpture et au somment on trouve deux anges et enfin au fond on retrouve le traditionnel campanile.

Continuation sur la place du marché ; l'église de San Frediano inspirée du modèle architectural lombard ; la basilique romane de San Frediano, élevée au XIIe siècle à l'emplacement d'une ancienne église consacrée à l'évêque irlandais Fridianus, dont le corps a été retrouvé dans une crypte.

* 15H15 : (sous réserve) - Visite de la Villa Massimiliano lieu de villégiature de Liszt et Marie d'Agoult à identifier ! Précisions en attente par vos soins.

15H45: Route pour Pise (30 minutes de trajet).

16H30: Installation à l'hôtel.

Dîner d'adieu au restaurant de l'hôtel.

Apéritif Menu 3 plats Boissons

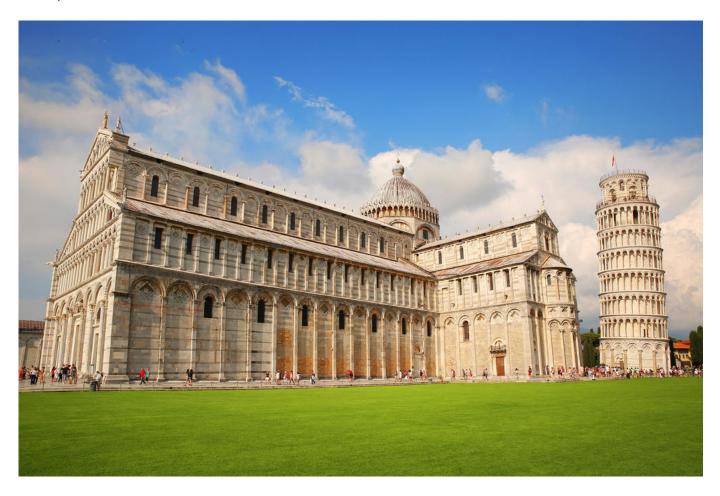
- Piano à disposition pour votre groupe (sous réserve de confirmation de l'hôtel). Les pianistes pourront à leur guise jouer pendant et/ou après le repas...
- Celui-ci se trouve désormais dans le restaurant
- Un endroit vous sera réservé, mais pas de privatisation

Votre hébergement : Pise - Grand Hotel Duomo (1 nuit)

Jour 7 - Le dimanche 30 mai 2021

PISE - LUCCA - PISE

La ville de Pise, l'une des quatre républiques marinières, conserve un riche patrimoine médiéval aux influences islamiques, lombardes et locales.



08H00 : Petit déjeuner à l'hôtel.

** 09H00 : départ à pied de l'hôtel (5 minutes) pour la gracieuse place des Miracles de Pise, visite du Dôme, les fresques de Campo Santo, le baptistère et vue extérieure de la tour de Pise, immuable et majestueuse.

Nous mettrons le cap pour Lucca (20 km - 35 mn de trajet).

Lucca, ville fortifiée de style roman ; les remparts bien conservés, appelés Le Mura, sont connus dans le monde entier.

12H30 : déjeuner LIBRE.

14h00 : Visite du musée Puccini, complexe muséal articulé qui rassemble les lieux d'intérêt de Puccini pour offrir à chacun l'opportunité de connaître les différents moments de la biographie du Maestro en étroite corrélation avec les lieux où il a vécu et composé nombre de ses chefs-d'œuvre. Le musée contient des meubles originaux, des objets précieux ayant appartenu à Giacomo Puccini, y compris les autographes des dizaines de compositions de jeunesse (le premier travail, le Prélude à l'orchestre redécouvert en 1999, et la messe pour 4 voix de 1880), de nombreuses lettres de Giacomo Puccini, peintures, photographies, souvenirs et documents de valeur, tels que les projets et les copies de travail des livrets de l'opéra Tosca.

En raison des caractéristiques architecturales du musée, l'entrée est autorisée à des groupes de 25 personnes maximum; dans les cas où le groupe est composé d'un plus grand nombre de personnes, il sera divisé en plusieurs sous-groupes et les visites seront effectuées à au moins une demi-heure d'intervalle.

Petite promenade sur les bords de l'agréable lac de Massaciuccoli, ancien lagon drainé qui a été formé il y a longtemps par le fleuve Serchio. Son point le plus profond est à peine plus haut de deux mètres, mais ses eaux riches en minéraux soutiennent un riche tableau coloré de flore et de faune à travers les années.

Transfert à l'aéroport de Pise en autocar avec votre accompagnateur et aide à l'enregistrement.

FIN DE NOS SERVICES

Vol retour à destination de PARIS ORLY avec la compagnie EASY JET (non inclus dans votre forfait)

VOL EJU 4216 Décollage : 20H35 Arrivée : 22H15

Les Maisons du Voyage vous souhaitent un très bon voyage!

Vos hôtels ou similaires

Bologne - Zanhotel Regina ***

Niché dans le centre historique de Bologne, doté de chambres confortables, d'un petit-déjeuner savoureux, et d'un personnel à l'écoute, le Zanhotel Regina est idéal pour une escapade à Bologne!

Situation:

A moins de 10 minutes des principaux sites touristiques de la ville, comme la Fontaine de Neptune, le Palais du Roi Enzo ou encore la Via Zamboni.

Chambres:

54 chambres spacieuses et chaleureuses, toutes équipées de climatisation, télévision à écran plat, téléphone à ligne direct, minibar, coffre-fort, sèche-cheveux et articles de toilette gratuits.

Saveurs:

Profitez chaque matin d'un copieux petit-déjeuner.







Florence - Palazzo Ricasoli ****

En plein cœur du centre historique se dresse le prestigieux et calme Palazzo Ricasoli. Laissez-vous prendre par la magie de cet authentique palais du XVIe siècle à la petite cour fleurie.

Situation:

Parfaitement situé dans le centre historique de Florence et donnant sur la rue historique Via San Gallo, à quelques pas de l'Accademia, de la cathédrale Santa Maria del Fiore ou encore à 10 min à pied du Duomo.

Chambres:

101 chambres spacieuses et charmantes, avec télévision, minibar, coffre-fort, sèche-cheveux.

Saveurs:

Prenez votre petit déjeuner au bar, dans la tradition italienne, où toute la journée des collations et des boissons sont servies. Dans le salon de thé à la terrasse panoramique, vous pourrez vous prélasser sur des chaises longues à l'ombre de parasols jusqu'à 23h.







Pise - Grand Hotel Duomo ****

Au cœur de Pise, construit dans les années 60, le Grand Hotel Duomo vous fera notamment rêver grâce à sa sublime terrasse panoramique, ainsi que sa délicieuse cuisine...

Situation:

A moins de 5 minutes des sites touristiques suivants : Pizza del Duomo, Cathédrale de Pise, Cour des miracles et Piazza dei Cavalieri

Chambres:

93 chambres chaleureuses et confortables, toutes équipées de climatisation, télévision à écran plat, téléphone à ligne direct, coffre-fort, minibar, sèche-cheveux et articles de toilette gratuits

Saveurs:

Attablez-vous au restaurant Piazza dei Miracoli : une délicieuse cuisine italienne classique et locale vous émoustillera vos papilles gustatives...







LES MAISONS DU VOYAGE S'ENGAGENT



LE TOURISME DURABLE OU RESPONSABLE, QU'EST-CE QUE C'EST?

Selon la définition de l'Organisation Mondiale du Tourisme (OMT), le tourisme durable ou responsable est "un tourisme qui tient pleinement compte de ses impacts économiques, sociaux et environnementaux actuels et futurs, en répondant aux besoins des visiteurs, des professionnels, de l'environnement et des communautés d'accueil".

DEPUIS PLUS DE VINGT ANS, NOS INITIATIVES SONT MULTIPLES.

Pour concilier activité économique, protection du patrimoine et bien-être social, nous avons mené de nombreuses initiatives, dont voici quelques exemples: soutien à l'organisation humanitaire "Action contre la faim" à la suite du tremblement de terre en Équateur (2016), participation à la restauration du site de Hampi en Inde avec l'Unesco (2008), construction d'une école au Cambodge avec l'association "Les Enfants du sourire khmer" (2001), restauration du temple Vat Long Khoun au Laos (1993)...

DEUX VOLETS ARTICULENT NOTRE ACTION



Désireux d'améliorer l'impact de notre activité sur la planète et ses habitants, nous nous engageons avec l'association "Agir pour un tourisme responsable". En 2018, nous débutons le processus d'obtention du label, certification officielle délivrée par EcoCert, qui sera pour nos clients la garantie incontestable que nos voyages sont fondés sur le respect de l'environnement, des cultures et des peuples.

GoodPlanet

Les Maisons du Voyage, ont signé un accord de partenariat avec la Fondation GoodPlanet, présidée par Yann Arthus-Bertrand. Signé pour 3 ans, il permet la mise en œuvre de projets de lutte contre le changement climatique au profit de populations défavorisées (2018 agroforesterie en Équateur, 2019 agriculture familiale en Éthiopie et 2020 préservation de la forêt sèche au Pérou).

ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE

Congrès, Conventions, Distribution, Evénementiels, Missions...

AFIC ◆ AIR FRANCE S'TEAM ◆ AMBB SEMINAIRES ◆ AQUITAINE EUROPE COMMUNICATION ◆ ATELIER ART'IMAGE ◆ AURIEGE PARIS ◆ BCRM BREST - PH JEANNE D'ARC ◆ BETAFENCE ◆ BPCE ◆ CCI ESSONNE ◆ CID COLLEGE INTER-ARMEES ◆ COMEDIE FRANCAISE ◆ COMPUTACENTER FRANCE SA ◆ CONCERT SPIRITUEL ◆ EGD ECOLE DE GUERRE ◆ FNAC VOYAGES ◆ GIE GAMBETTA IMMOBILIER ◆ IHEDN ◆ IKOS CONSULTANT ◆ INSTITUT DE L'ENTREPRISE ◆ ISAGRI ◆ MALESHERBES PUBLICATIONS ◆ MOBILIS ◆ NUTRIMETICS ◆ OPTIPHARM ◆ QIAO ASSOCIATION ◆ SDPO ◆ STE ACTUALITES ORTHOPHONIQUES ◆ STE EUROBAIL ◆ STE FREDERIC M ◆ TOP INFO ◆ VALTOUR CREATION ◆ VOYAGES CARREFOUR ◆ XINGLITONT SPORT INTERNATIONAL ◆

Associations & Amicales

ADAPSS ● AMICALE DES ANCIENS BPB FRANCE ● AMICALE DES ANCIENS DE MOBIL ● AMICALE DES RETRAITES PHILIPS ● AMICALE FORTIS ● AMIS DE NOTRE HISTOIRE ● AMIS DU CREDIT MUTUEL ● AMIS UNIVERSITE DE LIEGE ● AMPRO ULC/CLE ● APPD ● ARCEA SACLAY ● ARDEPA ● ARTS ET METIERS ANGERS 59 ● ASFORMED ● ASS. ARTS ET CONNAISSANCES ● ASS. ASKATY ● ASS. COBATY ASS. COLIDRE
ASS. DEFFONTAINES
ASS. DES RETRAITES DE L'ENA
ASS. DES RHUMATOLOGUES ● ASS. DESAMIS ● ASS. DJOHI ● ASS. FEMMES RESPONSABLES ● ASS. FOREP ● ASS, ITINERAIRE ● ASS, KER INNOV ● ASS, LA CLE DES CHAMPS ● ASS, LA GARBURE ● ASS, LA ROSE PEREGRINE ● ASS. MEMBRES CONSEIL D'ETAT ● ASS. NOUVEL AGE DE BULL ● ASS. RETRAITES DU CREDIT AGRICOLE ● ASS. SIMONE WEIL ● ASS. SPIRITUALITE ET ART ● ASS. TUFU VOYAGES ● ATAO ATSCAF SECTION VOYAGE ● ATSCAF TOURISME ● CENTRE MEDEM ● CERCLE CULTURE ET LOISIRS ● CERCLE DE BUFFAULT ● CLUB CREUSOT VOYAGES ● CLUB DÉTENTE ET LOISIRS ● CLUB PROBUS ● CMCAS TOURS-BLOIS ● COLLEGE GYNECOLOGIE MEDICALE ● COS DU SIAAP ● ENPARTANCE IDF ● ESPERANTO FRANCE ● ESSEC ● ESSEC MARKETING MANAGEMENT ● GIFA ● GROUPE DE PARIS CENTRALIENS ● GROUPE WIZO ● HEC DETENTE ● IESEG ● IMOTHEP/AMOCE ● KPMG SA ● LES ANCIENS D'HERMES ● LES CHEMINS DE L'ART ● MADILING COM ● MAIRIE DE JANVRY MAISON DU TOURISME ET DES LOISIRS ● MUSEE CERNUSCHI ● MUSEE DES ARTS DECORATIFS DE BORDEAUX ● OBSERVATOIRE DE L'ARGENTINE ● PHARMAKERA ● PROMO 63 ECOLE DE L'AIR ● ROTARY CLUB DE LYON ● ROTARY CLUB DE PARIS ● STE D'EDITIONS DE REVUES ● UCA ● UNFEA ●

Comités d'Entreprise

AIRBUS STAFF COUNCIL • ALCATEL LUCENT • ALSTOM TIS • AREVA • ARSGT TOTAL • ASMA • AXA ASSISTANCE • AXA CRIFIE • AXENS • BARCLAY'S • BNP PARIBAS • BOUYGUES CONSTRUCTION • CAP GEMINI TELECOM MEDIA • CARMI NORD PAS DE CALAIS • CARREFOUR MANAGEMENT • CE FCI FRANCE • CE INEOS • CIE DE LA BOURSE • CIE OFS SCHLUMBERGER • CNFPT • CONSTRUCTA BELLECHASSE • COS SDIS 77 • CREDIT AGRICOLE CHAMPAGNE • CREDIT FONCIER DE FRANCE • CREDIT MUTUEL ILE DE FRANCE • DEUTSCHE BANK • FACTOFRANCE • FNAC • FORTIS BANQUE • HACHETTE • IBM CORBEIL ESSONNES • IBM LA GAUDE • IBM PARIS BANLIEUE • IBM SUD-EST • IRSN • IXAM FRANCE • LA FRANCAISE DES JEUX • LITWIN • MDT VISION • MMA • MNPLC • OSEO • PHARMA DOM • PHILIPS • POLE EMPLOI ILE DE FRANCE • RADIO FRANCE • RENAULT TECHNOCENTRE • REUNION DES MUSEES NATIONAUX • SAIPEM SA • SAP FRANCE • SCHNEIDER ELECTRIC • SFR OPERATEUR • STE DES PETROLES SHELL • SYNAFEL • TECHNIP • TELEPERFORMANCE • THALES • TOTAL RAFFINAGE MARKETING • TOTAL UES AMONT PARIS • UES VEOLIA EAU • VALEO MANAGEMENT SERVICES •





















ASIE



INDE







ICI COMMENCE L'AILLEURS

3, rue Cassette 75006 Paris - tél. 01 53 63 13 40 76, rue Bonaparte (place Saint-Sulpice) 75006 Paris - tél. 01 40 51 95 00 www.maisonsduvoyage.com